

ATAVISMIE

ATAVISMIE

Volume 22, Nomor 1, Th. 2019

ISSN 2503-5215 (Online) | ISSN 1410-900X (Print)

Humanisme Karya-Karya Sastra Pramoedya Ananta Toer: Sebuah Pergulatan Diskursif
Faruk

Identitas *Diasporis* Tiga Generasi Perempuan Etnis Cina dalam *Only a Girl* Karya Lian Gouw
Ratna Asmarani

Revitalisasi Tembang Teks Sastra Bali Tradisional dalam Ranah Ritual dan Digital
I Nyoman Darma Putra, Ida Ayu Laksmi Sari

Menim(b)ang Disensus: Politik dan Estetika Seno Gumira Ajidarma dalam Cerpen "Saksi Mata"
Moch. Zainul Arifin

Perkawinan Campuran, Poligami, dan Islam dalam Novel *Deuxième Femme* Karya Caroline Pochon
Tania Intan

The Portrayal of Gender and Race in *Cars Trilogy*
Nurhadianty Rahayu

Si Bulus-Bulus Si Rumbuk-Rumbuk sebagai Teks yang Hegemonik
Muharrina Harahap, Faruk, Aprinus Salam

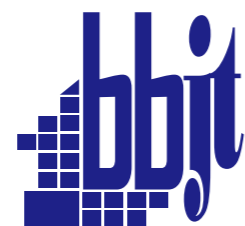
Maskulinitas Laki-Laki Korea Amerika sebagai Liyan dalam *Native Speaker* Karya Chang-rae Lee
Nurul Hanifa Aprilia, Aquarini Priyatna, Muhammad Adji

Ekologi Budaya dalam Novel *Lanang* Karya Yonathan Rahardjo
Candra Rahma Wijaya Putra, Sugiarti

BALAI BAHASA JAWA TIMUR
BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA, KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

Atavisme	Vol. 22	No. 1	Sidoarjo, 2019	Hlm. 1—127	ISSN 2503-5215 (Online) ISSN 1410-900X (Print)
----------	---------	-------	----------------	------------	---

Terakreditasi Peringkat 2 Nomor 21/E/KPT/2018



ISSN 2503-5215 (Online)
ISSN 1410-900X (Print)

ATAVISME

22 (1), 2019

ATAVISME terakreditasi Peringkat 2 berdasarkan Salinan Keputusan Direktur Jenderal Penguatan Riset dan Pengembangan, Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi, Nomor 21/E/KPT/2018, Tanggal 9 Juli 2018. Akreditasi berlaku selama 5 (lima) tahun, yaitu Volume 19 Nomor 1 Tahun 2016 sampai dengan Volume 23 Nomor 2 Tahun 2020.

Penanggung Jawab: Drs. Mustakim, M.Hum.

Pemimpin Redaksi: Yulitin Sungkowati, M.Hum.

Anggota Redaksi : Anang Santosa, M.Hum., Mashuri, M.A., Ni Nyoman Tanjung Turaeni, M.Hum.,
Awaludin Rusiandi, M.A., Hero Patrianto, M.A.

Mitra Bebestari:

Prof. Dr. Rachmat Djoko Pradopo (Puisi dan Prosa/Universitas Gadjah Mada)

Prof. Dr. Soedjijono, M.Hum. (Prosa/Universitas Kanjuruhan Malang)

Prof. Dr. I.B. Putera Manuaba, M.Hum. (Prosa dan Drama/Universitas Airlangga)

Prof. Dr. Koh Young Hun (Prosa/Hankuk University of Foreign Studies, Seoul,)

Prof. Dr. I Nyoman Darma Putra, M.Litt. (Prosa/Universitas Udayana)

Prof. Dr. Mawar Safei (Prosa dan Puisi/Universitas Kebangsaan Malaysia)

Dr. Aprinus Salam, M.Hum. (Prosa dan Puisi/Universitas Gadjah Mada)

Dr. Mu'jizah, M.Hum. (Filologi/Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa)

Dr. Wigati Yektingtyas-Modouw, M.Hum. (Sastra Lisan/Universitas Cendrawasih)

Diah Ariani Arimbi, Ph.D. (Prosa/Universitas Airlangga)

Azhar Ibrahim, Ph.D. (Prosa/National University of Singapore)

Prof. Dr. Novi Anoegrajekti, M.Hum. (Sastra Lisan/Universitas Jember)

Dr. Pujiharto, M.Hum. (Prosa/Universitas Gadjah Mada)

Nurwulan, Ph.D. (Prosa/Universitas Airlangga)

Wening Udasmoro, Ph.D. (Prosa/Universitas Gadjah Mada)

Prof. Dr. Darni, M.Hum. (Sastra Daerah/Universitas Negeri Surabaya)

Dr. Mundi Rahayu, M.Hum. (Sastra Modern/Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim)

Dr. Cahyaningrum Dewojati, M.Hum. (Sastra Modern/Universitas Gadjah Mada)

Dr. Heru Setya Puji Saputra, M.Hum. (Sastra Lisan/Universitas Jember)

Tata Letak: Khoiru Ummatin, M.Hum.

Distribusi: M. Iwan Mukaffi, A.Md., Wahyu Baroto Sasongko, S.E.

Penerbit

Balai Bahasa Jawa Timur

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Alamat Redaksi

Balai Bahasa Jawa Timur, Jalan Siwalanpanji II/1, Buduran, Sidoarjo 61252, Telepon/Faksimile:
(031) 8051752, Laman: www.atavisme.web.id/index.php/atavisme, Pos-el: jurnal.atavisme@gmail.com

Katalog dalam Terbitan

808.83

ATA *Atavisme*. Sidoarjo: Balai Bahasa Jawa Timur 2019— (berkala, tengah tahunan)

xii, 127 hlm.; 29,7 cm.

Jurnal *Atavisme* terbit kali pertama tahun 1998 di Jakarta. Tahun 2007, redaksi pindah ke Sidoarjo. Terbit dua kali setahun, pada Juni dan Desember. *Atavisme* memuat tulisan ilmiah hasil penelitian sastra. Redaksi menerima tulisan hasil penelitian sastra dari peneliti, dosen, dan mahasiswa pascasarjana.