

ATAVISMIE

Deconstructing Cultural Identity in
Rishi Reddi's *Karma and Other Stories*
Alberta Natasia Adji, Kukuh Yudha Karnanta,
Gesang Manggala Nugraha Putra

Historiografi Tradisional, Raja-Raja Melayu,
dan Kekuasaan dalam *Hikayat Negeri Johor*
Mu'jizah

Ketika Bumi Menaklukkan Langit: Kajian Naratologis
Kana Inai Abang Nguak dalam Perspektif A.J. Greimas
Sri Astuti, Yoseph Yapi Taum

Reinterpretasi Kisah Bambang Sumantri dalam
Novel Grafis *Serat Tripama: Gugur Cinta di Maespati*
Karya Sujiwo Tejo
Lina Meilinawati Rahayu

Sastra Lisan Berbasis Industri Kreatif: Ruang
Penyimpanan, Pengembangan, dan Identitas
Novi Anoegrajekti, Sudartomo Macaryus

Isu Perundungan dalam *Let's Sing with Me*
Karya KKPK (Kecil-Kecil Punya Karya)
Andarini Rani Probowati, Aquarini Priyatna, Hazbini

Qashīdah Huwa an-Nūr Karya Habib Ali Al-Habsyi:
Kajian Struktur Teks, Bentuk Kata, dan Jenis *Qāfiyah*
Muhammad Asroful Umam, Eva Farhah

Dekonstruksi Eksistensialisme Tokoh
dalam Novel *Divergent* Karya Veronica Roth
Maycherlita Supandi

The Ideological Reflection in F. Scott Fitzgerald's Novel
The Great Gatsby (Post-Colonial Literature)
Sulistyaningsih, Dina Merris Maya Sari

BALAI BAHASA JAWA TIMUR
BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA, KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

Atavisme	Vol. 21	No. 1	Sidoarjo, 2018	Hlm. 1—132	ISSN 2503-5215 (Online) ISSN 1410-900X (Print)
----------	---------	-------	-------------------	---------------	---

ATAVISMIE

21 (1), 2018

ATAVISMIE terakreditasi Peringkat 2 berdasarkan Salinan Keputusan Direktur Jenderal Penguatan Riset dan Pengembangan, Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi, Nomor 21/E/KPT/2018, Tanggal 9 Juli 2018. Akreditasi berlaku selama 5 (lima) tahun, yaitu Volume 19 Nomor 1 Tahun 2016 sampai dengan Volume 23 Nomor 2 Tahun 2020.

Penanggung Jawab: Drs. Mustakim, M.Hum.

Pemimpin Redaksi: Yulitin Sungkowati, M.Hum.

Anggota Redaksi : Anang Santosa, M.Hum., Mashuri, M.A., Ni Nyoman Tanjung Turaeni, M.Hum.,
Awaludin Rusiandi, M.A.

Redaksi Pelaksana: Hero Patrianto, M.A.

Mitra Bebestari:

Prof. Dr. Rachmat Djoko Pradopo (Puisi dan Prosa/Universitas Gadjah Mada)

Prof. Dr. Soedjijono, M.Hum. (Prosa/Universitas Kanjuruhan Malang)

Prof. Dr. I.B. Putera Manuaba, M.Hum. (Prosa dan Drama/Universitas Airlangga)

Prof. Dr. Koh Young Hun (Prosa/Hankuk University of Foreign Studies, Seoul)

Prof. Dr. I Nyoman Darma Putra, M.Litt. (Prosa/Universitas Udayana)

Prof. Dr. Mawar Safei (Prosa dan Puisi/Universitas Kebangsaan Malaysia)

Dr. Aprinus Salam, M.Hum. (Prosa dan Puisi/Universitas Gadjah Mada)

Dr. Mu'jizah, M.Hum. (Filologi/Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa)

Dr. Wigati Yektingtyas-Modouw, M.Hum. (Sastra Lisan/Universitas Cendrawasih)

Diah Ariani Arimbi, Ph.D. (Prosa/Universitas Airlangga)

Azhar Ibrahim, Ph.D. (Prosa/National University of Singapore)

Prof. Dr. Novi Anoegrajekti, M.Hum. (Sastra Lisan/Universitas Jember)

Dr. Pujiharto, M.Hum. (Prosa/Universitas Gadjah Mada)

Nurwulan, Ph.D. (Prosa/Universitas Airlangga)

Wening Udasmoro, Ph.D. (Prosa/Universitas Gadjah Mada)

Prof. Dr. Darni, M.Hum. (Sastra Daerah/Universitas Negeri Surabaya)

Dr. Mundi Rahayu, M.Hum. (Sastra Modern/Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim)

Dr. Cahyaningrum Dewojati, M.Hum. (Sastra Modern/Universitas Gadjah Mada)

Drs. Heru Setya Puji Saputra, M.Hum. (Sastra Lisan/Universitas Jember)

Distribusi: M. Iwan Mukaffi, A.Md., Wahyu Baroto Sasongko, S.E.

Penerbit

Balai Bahasa Jawa Timur

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Alamat Redaksi

Balai Bahasa Jawa Timur, Jalan Siwalanpanji II/1, Buduran, Sidoarjo 61252, Telepon/Faksimile:
(031) 8051752, Laman: www.atavisme.web.id/index.php/atavisme, Pos-el: jurnal.atavisme@gmail.com

Katalog dalam Terbitan

808.83

ATA *Atavisme*. Sidoarjo: Balai Bahasa Jawa Timur 2018— (berkala, tengah tahunan)
xii, 132 hlm.; 29,7 cm.

Jurnal *Atavisme* terbit kali pertama tahun 1998 di Jakarta. Tahun 2007, redaksi pindah ke Sidoarjo. Terbit dua kali setahun, pada Juni dan Desember. *Atavisme* memuat tulisan ilmiah hasil penelitian sastra. Redaksi menerima tulisan hasil penelitian sastra dari peneliti, dosen, dan mahasiswa pascasarjana.